

Compass

Les ensembles de musique de chambre « Compass » sont issus de coups de foudres musicaux et humains entre Sarah Nemtanu, le violoncelliste Christophe Morin, le pianiste Jean-Frederic Neuburger, l'altiste Marie Chlemme et le bandonéoniste Victor Villena. « Compass », qui signifie une boussole en anglais, est la ligne conductrice de ces ensembles dont l'idée est de pouvoir jouer un large répertoire à travers trois formations qui permettent de varier les directions. L'origine et le cœur de ces ensembles existent grâce à la complicité très forte unissant Sarah Nemtanu à Christophe Morin qui dure depuis maintenant dix ans.

Avec Jean-Frédéric Neuburger, le « Compass Piano Trio » défend le magnifique répertoire du trio avec piano et profite des multiples activités de cet immense musicien comme la composition et la direction d'orchestre pour proposer des interprétations précises et incarnées. Avec Marie Chlemme, altiste unanimement reconnue comme une brillante chambriste, le « Compass String Trio » exécute le fin répertoire du trio à cordes avec une grande connivence.

Ces quatre musiciens se réunissent logiquement avec le « Compass Piano Quartet » pour explorer encore une page extraordinaire du répertoire du quatuor avec piano